

Beeldcoaching:

De kracht van kleine veranderingen in het onderwijs

Maartje Kersten werd geïnspireerd door collega John Huigsloot om een opleiding beeldcoaching te volgen. Na een burn-out herontdekte ze de liefde voor beeldcoaching en startte ze met de School Video Interactie Begeleiding (SVIB). Nu begeleidt ze leraren, waarbij kleine inzichten voor grote veranderingen zorgen.

Maartje: "John was een bijzonder persoon; zijn manier van werken en zijn menselijkheid waren inspirerend. Helaas is hij te vroeg overleden, maar zijn invloed bleef bij me. In 2022 kreeg ik een burn-out, wat een moeilijke tijd was, maar het bleek ook een keerpunt. Dankzij Anita, een fantastische coach binnen mijn organisatie, begon ik mijn nieuwe pad te verkennen. Ze vroeg me: 'Waar houd je van? Waar word je blij van?' Mijn gedachten gingen meteen terug naar John. Zijn manier van doen en zijn houding naar iedereen, dat inspireerde.

Zo kwam ik bij de opleiding School Video Interactie Begeleiding (SVIB)."

Maartje werkt nu voor de OBODB (Stichting Openbaar Basisonderwijs Duin- en Bollenstreek), met 12 scholen en 16 locaties. "Ik begeleid zij-instromers, startende leraren en andere collega's met een leerwens. OBODB heeft een werkwijze ontwikkeld waarbij leraren in hun eerste drie jaar een verplicht beeldcoachingtraject krijgen, wat als een cadeau wordt gezien! Het is essentieel om jezelf als leraar in je kracht te zien en hier samen op te reflecteren.

'Beeldcoaching is een krachtige manier om écht te zien wat er gebeurt.'

Ik kende Bazalt Groep al voordat ik begon met de opleiding. Tijdens mijn burn-out zocht ik naar SVIB-opleidingen en kwam ik bij Bazalt Groep in Den Haag terecht. Jette Niesten-Kemper, onderwijsadviseur bij Bazalt Groep, was vanaf het begin hartelijk en behulpzaam. Aanvankelijk dacht ik dat je al een coach moest zijn om te beginnen, maar dat was niet nodig. We startten met een groep van zes gemotiveerde en enthousiaste mensen.

TEKST: ELISAH WALBURG
FOTOGRAFIE: BART VAN VLIET



Maartje Kersten

We hadden altijd een incheckmoment en Jette nam ons mee in de analyse van kleine fragmenten. We werden ons bewust van de kleinste elementen in communicatie: oogcontact, volgen, ontvangen, afstemmen, beurtverdeling en zoveel meer.

We oefenden dit regelmatig en brachten zelf beeldmateriaal mee van onze gesprekken die we hadden met verschillende coachees en van klassensituaties. Het bijzondere was dat iedereen een unieke kijk had op hetzelfde beeldmateriaal, wat vaak weer tot nieuwe inzichten leidde.

Een van de meest waardevolle tools die ik gebruik, is de kijkwijzer 'succesvolle lerarencommunicatie'. Hiermee kun je bij opgenomen filmfragmenten observeren en analyseren hoe de interactie in de klas verloopt. Het model achter de methodiek is adaptief en richt zich op de basisbehoeften van de mens: relatie, competentie en autonomie.

Een leraar heeft via de interactie, didactiek en klassenmanagement veel invloed op deze basisbehoeften en binnen die interactie valt zoveel te behalen.

Beeldcoaching is een krachtige manier om écht te zien wat er gebeurt. Ik hou ervan om mensen te helpen en te leren van elkaar. Het een-op-een karakter van beeldcoaching spreekt me aan, omdat het me de tijd geeft om eerst na te denken voordat ik me een mening vorm. Dankzij mijn eigen coach ontdekte ik dat mijn kracht ligt in een-op-een werken, wat prachtig tot zijn recht komt bij beeldcoaching in plaats van voor grote groepen te staan.

De kracht van beeldcoaching ligt in het klein kijken. Het gaat niet om grote veranderingen, maar om bijvoorbeeld het maken van oogcontact, begrip hebben voor een ander en rust brengen. Ik heb geleerd dat het niet altijd de 'grote dingen' hoeven zijn die impact maken; het zit juist in de kleine dingen.

Echt verbinding maken, zelfs als het maar een paar seconden duurt, kan een wereld van verschil maken. Ik geef iedereen die een SVIB-traject heeft doorlopen altijd een aandenken. Dat is een holle steen, een waarvan de binnenzijde bekleed is met kristallen (geode).

Het is een manier om mensen te bedanken voor de kracht en kwaliteit die ze hebben laten zien. Het herinnert hen eraan dat ze, net zoals ze naar hun eigen waardevolle kinderen in de klas kijken, ook waardevol naar zichzelf blijven kijken. Het is een kleine reminder voor op je bureau, een symbool van waar je mee bezig bent en dat je er elke dag weer aan werkt.

De opleiding heeft me geholpen mezelf beter te leren kennen en op een andere manier naar mijn handelen te kijken. Mensen die dit 'cadeau' krijgen, worden krachtigere leraren die in zichzelf geloven en openstaan voor ontwikkeling. Het mooiste is dat je na jaren lesgeven iets nieuws kunt doen met je ervaring. Zo blijf je groeien, zowel als leraar als mens."

Bazalt Beeldcoaching

De begeleidingsmethodiek beeldcoaching is oplossings- en handelingsgericht. De opleiding biedt een kader om systematisch de interactie te analyseren, bijvoorbeeld tussen leraar en leerling(en). Naast interactie komen didactisch handelen en klassenmanagement aan bod. Deze aspecten worden gerelateerd aan de psychologische basisbehoeften van ieder mens: relatie, competentie en autonomie.

In de opleiding ontwikkel je coaching- en communicatievaardigheden om leraren, leerlingen en collega's aan de hand van eigen videobeelden te laten reflecteren op eigen handelen. De opleiding duurt een jaar.

Inschrijven voor de opleiding?
Scan hier de QR-code:

